



ZERO28 BAND

JAZZ - BOSSA NOVA - MPB - BLUES

Zero28 Band é um grupo musical que interpreta obras de destaque da MPB, Jazz, Bossa Nova, Blues, entre outros.

Em maio de 2016 nasceu o Trio Zero28 (contrabaixo acústico, piano e bateria), reunindo músicos com razoável trajetória no meio musical e dedicando-se à interpretação de clássicos da música instrumental nos gêneros jazz, bossa nova, latin jazz e blues

Após um ano ganhando notoriedade no sul do estado, o trio incrementou seu repertório e versatilidade com a entrada de uma voz feminina e um nipe de metais, tornando-se a **Zero28 Band**.

O grupo hoje é referência na região no estilo musical proposto e já teve participações em importantes festivais e eventos do sul do Espírito Santo como o Festival de Inverno de Domingos Martins/ES, Festival de Inverno de Guaçuí/ES, Festival Gastronômico Wine & Beer de Castelo/ES, Festival Cerveja na Praça de Muqui/ES, Festival CineEma de Burarama/ES e Tributo ao Rei da Prefeitura de Cachoeiro de Itapemirim.

Redes Sociais:

Canal Youtube - Zero28 Trio

<https://www.youtube.com/channel/UCaDaJFXc2ZcyhiQuX2b60ew>

Facebook - Zero28 Trio

https://www.facebook.com/Zero28Trio/?ref=br_rs&sw_fnr_id=1334377721&fnr_t=0

Instagram- @zero28band

<https://www.instagram.com/zero28band/>

Notícias e reportagens:

<http://www.aquinoticias.com/espírito-santo/2017/06/publico-lota-a-arena-no-segundo-dia-do-festival-de-inverno-de-guacui-veja-as-fotos/2379457/>

<http://vivacachoeiro.aquinoticias.com/showsebaladas/2017/05/zero28-trio-talita-guimaraes-vaoo-animar-a-praca-gastronomica-do-festival-de-inverno-de-guacui/2371424/>

<http://www.festivalinvernoguacui.com.br/site/contedo.asp?codigo=537>

<http://www.jornalfato.com.br/contedo/cultura/21547/zero28-trio-mistura-o-blues-jazz-e-mpb>

<http://www.folhadoes.com/noticia/2017/10/11/festival-de-jazz-e-blues-embala-feriado-no-caparao-capixaba.html>

Zero28 Trio mistura o blues, jazz e MPB

A banda já começa a conquistar seu espaço na cidade e planeja voos mais altos para o próximo ano

11.08.2016

[Curtir](#) [Compartilhar](#) Seja o primeiro de seus amigos a curtir isso.



Fabricio de Sá, Fabricio Sombra e Marcelo Biato começam a conquistar espaço no cenário musical cachoeirense

Ailton Weller

A reunião de amigos com o mesmo gosto pela música instrumental resultou na formação do Zero28 Trio, em maio deste ano, e o grupo já começa a conquistar seu espaço no cenário musical cachoeirense. Marcelo Biato (piano), Fabricio Sombra (contrabaixo acústico) e Fabricio de Sá (bateria), músicos de formação autodidata, mas que se dedicaram posteriormente ao estudo aprofundado dos estilos, já pensam em voos mais altos.

Biato destaca que a caminhada pelo mundo da música já vem de alguns anos e que os parceiros de banda já fizeram parte de outros grupos, mas resolveram se juntar para fazer música para um público mais seletivo e, segundo ele, carente desse segmento que reúne um 'naípe' de instrumentos numa forma intimista. "Nossa intenção é formar público em um 'nicho' pouco explorado em Cachoeiro onde, sem querer criticar, os espaços estão dedicados às músicas comerciais", explicou.

Em apenas três meses de existência já foram mais de 30 apresentações na região sul do estado e o repertório desfila os clássicos do jazz tradicional e contemporâneo, MPB, Bossa Nova, Blues, Internacionais entre outros. Hoje, o trio tem seu espaço cativo no espaço cultural "Quinta do Cabral", todas as quintas-feiras, a partir das 21h00.

"Já estamos com canções autorais e de amigos que gostam do nosso trabalho e, mesmo com a gravação de um CD sendo pensada para o ano que vem, já pensamos numa apresentação, com convidados, para o teatro municipal Rubem Braga onde, caso consigamos captar patrocínio, faremos um espetáculo beneficente com a entrada valendo, por exemplo, uma caixa de leite", adianta.

Biato apontou como influências do Zero28 Trio, nomes como: Zimbo Trio, Azymuth, Trio Corrente, Christian McBride Trio, Bill Evans Trio, entre outros. "Além deles, o nosso repertório é legado de composições de Djavan, George Benson, Hermeto Pascoal, Ed Motta, Stevie Wonder. Esses artistas, somados a tantos outros, ditam nossas apresentações e caracterizam a sonoridade do grupo", pontua o músico.





